



Competenze da valutare

<i>PROFILO DELLE COMPETENZE</i>	<i>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</i>
<p><i>Competenze nella madre lingua</i></p> <p><i>Imparare ad imparare</i></p>	<p>Capacita' di saper produrre e decodificare messaggi nei diversi linguaggi (verbale, simbolico, gestuale, espressivo, scientifico)</p> <p>Acquisire una capacita' di metodo di studio attraverso l'utilizzo di varie fonti</p>	<p>Esprre il proprio pensiero attraverso la lettura di testi storici, fantastici e mitologici</p> <p>Consultare ed utilizzare testi e sussidi di vario tipo</p> <p>Rielaborare testi</p>
<p><i>Competenze in matematica e scienze</i></p>	<p>Capacita' di risolvere situazioni problematiche, utilizzando anche strumenti grafici oltre che logici, sviluppando il pensiero critico , traducendolo in azione.</p>	<p>Utilizzare numeri e situazioni problematiche</p> <p>Raccogliere dati</p> <p>Avere cura della propria e altrui persona attraverso il rispetto del corpo</p>
<p><i>Competenze storiche, sociali e civiche</i></p>	<p>Conoscere i concetti di diritti e doveri</p> <p>Rispettare le regole di convivenza civile, relazionandosi in diversi contesti sociali.</p> <p>Conoscere le principali leggi amministrative di uno stato e di una regione</p>	<p>Utilizzare la conoscenza della Carta Costituzionale per il rispetto aella convivenza</p> <p>Sapersi relazionare in un clima di cooperazione, nel rispetto della diversita'</p> <p>Utilizzare conoscenze amministrative e culturali per un migliore rispetto delle regole sociali ed etiche.</p>

PIANIFICAZIONE

ATTIVITA'	STRATEGIE e METODI	STRUMENTI	VERIFICHE in ITINERE	Valutazione	ESITI
------------------	---------------------------	------------------	-----------------------------	--------------------	--------------

					(
Dibattiti sui diversi articoli costituzionali Conversazioni. Produzioni grafiche Realizzazione di disegni	<i>Confronto collettivo</i> <i>Lezione frontale</i> <i>Lavori individuali</i>	PC Giornali, riviste Libri di testo Materiale da disegno	Degli apprendimenti: Prove pratiche, conversazioni, discussioni guidate, elaborazione di semplici testi con l'utilizzo di schede e libri di testo.	Rubriche valutative (all. C) Autobiografie cognitive (All. D)	Narrazione Foto Lavoro degli alunni

DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA'

FASE 1 Della problematizzazione	
FASE 2 Della pianificazione	
FASE 3 Della discussione	
FASE 4 Della realizzazione	

ORGANIZZAZIONE DEI GRUPPI ALUNNI: ciascun gruppo è formato da quattro/ cinque alunni

GRUPPI/ALUNNI	RUOLO	COMPITI per la realizzazione del percorso
1° GRUPPO		Pianificare e progettare il percorso (mappa) Ricerca, selezionare il materiale
	RESPONSABILE	
	Controllo tempo e silenzio	
	Segretario	
	Coordinatore	
2° GRUPPO		
	RESPONSABILE	
	Controllo tempo e silenzio	
	Segretario	
	Coordinatore	
	Redazione testi	

3° GRUPPO		Elaborare e sintetizzare i testi Produrre regolamento
	Controllo tempo e spazio	
	RESPONSABILE	
	Redazione testi	
	Coordinatore	
GRUPPO revisione lavori finali con i responsabile dei gruppi		

SINTESI AUTOBIOGRAFIA COGNITIVA

COSA HAI IMPARATO	IL TUO LAVORO	COSA TI E' PIACIUTO	COSA CAMBIERESTI	IL TUO GRUPPO
Alunno:				
Alunno:				
Alunno:				

Alunno:				
Alunno:				

Compito di realtà

DIALOGHI DI PACE

Situazione problematica, inedita, vicina al reale Il presente "Compito di realtà" nasce dall'esigenza di favorire una mentalità di tolleranza e accoglienza verso soggetti che professano una religione diversa dalla propria.

Scopo: Favorire il senso dell'accoglienza e del dialogo interreligioso.

Destinatari: Alunni classi V scuola primaria

Tempi: MAGGIO

Disciplina

Religione

Raccordi disciplinari

Italiano

Arte e Immagine

Storia

Cittadinanza e Costituzione

Tecnologia

Contesto: aula

Competenze da valutare

PROFILO DELLE COMPETENZE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Disciplina: RELIGIONE L'alunno riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale per la nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.	Riconoscere l'importanza del dialogo tra i seguaci di altre religioni per favorire una convivenza pacifica.

Pianificazione

ATTIVITA'	STRATEGIE e METODI	STRUMENTI	VERIFICHE in ITINERE	Valutazione autentica di processo (Pro attiva Interpretativa Narrativa Riflessiva Non comparativa)	ESITI (documentazione/ comunicazione/ rendicontazione sociale)
<p>Gli alunni immagineranno di essere giornalisti di una televisione locale con l'incarico di intervistare un rappresentante di ciascuna religione. Organizzeranno, poi, un poster con uno slogan di benvenuto a tutte le fedi religiose.</p>	<p>Approccio funzionale-comunicativo .</p> <p>Brainstorming.</p> <p>L'insegnante motiverà, informerà, guiderà ed orienterà.</p>	<p>Materiale vario di cancelleria . Libri di testo. Foto immagini.</p>	<p>Degli apprendimenti</p> <p>Verifiche orali in itinere. L'insegnante valuterà: il modo di comunicare e di lavorare durante le attività .</p> <ul style="list-style-type: none"> • a quante informazioni ricordano sulle attività svolte • su come riescono a realizzare il bigliettino di presentazione. 	<p><i>Rubriche valutative (all. C)</i></p> <p><i>Autobiografie cognitive (All. D)</i></p>	<p>Foto lavoro dei ragazzi Realizzazione di cartelloni murali riassuntivi/esplicativi</p>

DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA'

FASE 1 Della problematizzazione	Rievocazione apprendimenti pregressi e condivisione di senso del percorso sul tema proposto.
FASE 2 Della pianificazione	Laboratori creativi (riproduzione grafica-pittorica)
FASE 3 Della produzione	Lavoro sul campo: raccogliere dati, selezionarli, organizzarli.
FASE 4 Conclusioni	Rielaborazione e riflessione sul percorso e sui prodotti realizzati e sugli apprendimenti conseguiti. Verbalizzazione orale delle esperienze effettuate.

ORGANIZZAZIONE DEI GRUPPI ALUNNI: ciascun gruppo è formato da quattro/ cinque alunni

GRUPPI/ALUNNI	RUOLO	COMPITI per la realizzazione del percorso
1° GRUPPO		Pianificare e progettare il percorso (mappa)
	RESPONSABILE	
	Controllo tempo e silenzio	
	Segretario	
	Coordinatore	
	Redazione testi	
2° GRUPPO		Ricerca, selezionare il materiale
3° GRUPPO		Elaborare e sintetizzare i testi,
4° GRUPPO		

5° GRUPPO		
GRUPPO revisione lavori finali con i responsabile dei gruppi		Coordinamento lavori dei vari gruppi Revisione lavori

SINTESI AUTOBIOGRAFIA COGNITIVA

COSA HAI IMPARATO	IL TUO LAVORO	COSA TI E' PIACIUTO	COSA CAMBIERESTI	IL TUO GRUPPO
Alunno :				
Alunno :				
Alunno :				
Alunno :				
Alunno :				

Secondo compito di realtà
DIRITTO E ...ROVESCIO: DALL'IO AL NOI

Situazione problematica, inedita, vicina al reale Gli studenti lavorano sul testo della costituzione acquisendo la consapevolezza dell'importanza del riconoscimento, dell'inviolabilità dei diritti di ogni essere umano, dell'esercizio delle varie forme di libertà, imparano l'importanza delle procedure dei compiti, dei ruoli e dei poteri nell'esercizio della cittadinanza attiva.

Destinatari: ALUNNI CLASSI QUINTE
SCUOLA PRIMARIA GARIBALDI

Tempi : APRILE-MAGGIO

Discipline prevalenti
ITALIANO
EDUCAZIONE
CIVICA

Interconnessioni disciplinari
ARTE E IMMAGINE

Contesto: AULA FISICA E
AULA VIRTUALE.

Competenze da valutare

PROFILO DELLE COMPETENZE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Si concretizza nella piena capacità di comunicare, sia in forma orale che scritta, nella propria lingua, adattando il proprio registro ai contesti e alle situazioni. Fanno parte di questa competenza anche il pensiero critico e la capacità di valutazione della realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa a scambi comunicativi formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni e lo scopo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare la capacità di ascolto. - Manifestare idee, opinioni personali - Arricchire il lessico. - Utilizzare e rappresentare la successione temporale di eventi, storie e azioni - Organizzare le informazioni ricavate da varie fonti in un testo coerente e coeso con un linguaggio adatto al contesto. - Cogliere l'intenzione comunicativa di testi scritti. - Leggere e comprendere articoli della costituzione italiana.
<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>In questa particolare competenza rientrano sia la conoscenza del patrimonio culturale (a diversi livelli) sia la capacità di mettere in connessione i singoli elementi che lo compongono, rintracciando le influenze reciproche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare i principali aspetti formali delle opere d'arte del passato in materia di democrazia e cittadinanza attiva. - Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche, manipolare materiali plastici e polimerici a fini espressivi. - Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

È la capacità di organizzare le informazioni e il tempo, di gestire il proprio percorso di formazione e carriera. Vi rientra, però, anche la spinta a inserire il proprio contributo nei contesti in cui si è chiamati ad intervenire, così come l'abilità di riflettere su se stessi e di autoregolamentarsi.

*-Discerne le caratteristiche di varie forme di governo e distingue tipi di cittadinanza.
- Conosce e comprende fatti ed eventi in cui siano violati i diritti umani.*

*-Identificare pregiudizi e comportamenti razzisti e progettare ipotesi per contrastarli
- Riconoscere i segni e i simboli della propria appartenenza territoriale*

Pianificazione

ATTIVITA'	STRATEGIE e METODI	STRUMENTI	VERIFICHE in ITINERE	Valutazione autentica di processo (Pro attiva Interpretativa Narrativa Riflessiva Non comparativa)	ESITI (documentazione/comunicazione/rendicontazione sociale)
------------------	---------------------------	------------------	-----------------------------	---	---

<p><i>Problematizzazione</i> <i>Brainstorming</i> <i>Lavori di gruppo con utilizzo di diversi materiali</i> <i>Apprendimento Situato</i> <i>Laboratori creativo-espressivi</i> <i>Gli alunni realizzeranno cartelloni di sintesi e/o drammatizzazione</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> * <i>Apprendimento cooperativo</i> * <i>Apprendimento tra pari.</i> * <i>Confronto collettivo</i> <i>Uso del diario di bordo</i> * <i>Cooperative learning</i> <i>Problem solving</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Computer</i> • <i>internet</i> • <i>testi in uso e non</i> • <i>Quotidiani</i> • <i>foto, immagini</i> • <i>testi musicali</i> • <i>Dizionario cartaceo e on-line</i> <i>Giornali, riviste.</i> <i>Libri di testo</i> 	<p>Degli apprendimenti</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Conversazioni</i> ➤ <i>Discussioni guidate</i> ➤ <i>Mappa di progettazione del lavoro</i> ➤ <i>Socializzazione del lavoro di gruppo</i> ➤ <i>Correttezza dei testi elaborati</i> ➤ <i>Elaborazioni testi</i> <p><i>Attività di laboratorio.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Griglie di osservazione</i> ➤ <i>Rubriche valutative</i> <i>Autobiografie cognitive</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Lavoro dei ragazzi</i> ✓ <i>Produzione di cartelloni di sintesi dell'attività svolta.</i> ✓ <i>Elaborazione</i> ✓ <i>Riflessione e realizzazione</i> ✓ <i>Narrazione</i> ✓ <i>Foto</i>
---	--	--	---	---	--

DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA'

<p>FASE 1 Della problematizzazione</p>	<p>Riconoscere e valutare alcuni articoli della costituzione italiana in base ai disagi che i ragazzi vivono quotidianamente, porta gli stessi alla riflessione su quanto deve essere ancora fatto per attuare alcuni diritti previsti dalla legge fondamentale dello Stato.</p>
<p>FASE 2 Della pianificazione</p>	<p>Dalla "ricostituzione" di alcuni articoli fatta dai ragazzi si giunge alla realizzazione di un prodotto finale nel quale si riconoscano i principali valori sanciti e tutelati nella costituzione.</p>
<p>FASE 3 Della produzione</p>	<p>Attraverso lavori di documentazione e di ricerca si analizzano i diversi articoli del testo della costituzione, si riflette sulla realtà sociale e culturale di riferimento, si elabora la riscrittura di alcuni articoli riferiti alla sfera dei rapporti etico-sociali.</p>
<p>FASE 4 Conclusioni</p>	<p>Individuare regole fondamentali di convivenza civile per la realizzazione di un decalogo illustrato. Realizzare un power point con le fasi di realizzazione del progetto.</p>

ORGANIZZAZIONE DEI GRUPPI ALUNNI: ciascun *gruppo* è formato da quattro/ cinque alunni

GRUPPI/ALUNNI	RUOLO	COMPITI per la realizzazione del percorso
1° GRUPPO		Pianificare e progettare il percorso (mappa) Ricerca, selezionare il materiale Elaborare e sintetizzare i testi,
	RESPONSABILE	
	Controllo tempo e silenzio	
	Segretario	
	Coordinatore	
	Redazione testi	
2° GRUPPO		
	Controllo tempo e silenzio	
	RESPONSABILE	
	Coordinatore	
	Redazione testi	
3° GRUPPO		
	RESPONSABILE	
	Coordinatore	
	Redazione testi	
	Segretario	
4° GRUPPO		
	Controllo tempo e silenzio	
	Responsabile	
	Segretario	
	Redazione testi	
5° GRUPPO		
	RESPONSABILE	
	Segretario	
	Redazione testi	
	Controllo tempo e silenzio	
GRUPPO revisione lavori finali con i responsabile dei gruppi		Coordinamento lavori dei vari gruppi Revisione lavori

Compito di realtà

ALUNNI CLASSI QUINTE DELLA SCUOLA PRIMARIA: "RECYCLING"

ALL. E

Situazione problematica, inedita, vicina al reale

Gli alunni impareranno a classificare i materiali e, di conseguenza, i rifiuti seguendo un regolamento completamente in Lingua Inglese.

Destinatari: Alunni classi quinte

Scuola primaria: **"G.Garibaldi"**

"Villaggio del sole"

Tempi : APRILE/MAGGIO

Discipline prevalenti

LINGUA INGLESE

Interconnessioni disciplinari

SCIENZE
ARTE
ED. CIVICA

Contesto: AULA, SALA
MULTIMEDIALE, AULA
MAGNA, AULA VIRTUALE.

Competenze da valutare

<i>PROFILO DELLE COMPETENZE</i>	<i>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</i>
<p>1. Competenza multilinguistica</p> <p>Prevede la conoscenza del vocabolario di lingue diverse dalla propria, con conseguente abilità nel comunicare sia oralmente che in forma scritta. Infine, fa parte di questa competenza anche l'abilità di inserirsi in contesti socio-culturali diversi dal proprio.</p>	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.• Descrive, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati.• Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni• Collabora con i compagni secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	<ul style="list-style-type: none">• Saper ascoltare e comprendere brevi messaggi .• Interagire con gli altri nei giochi comunicativi.• Utilizzare frasi o espressioni memorizzate per esprimere un messaggio orale• Denominare oggetti, persone e luoghi

<p>2. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> <p>È la capacità di organizzare le informazioni e il tempo, di gestire il proprio percorso di formazione e carriera. Vi rientra, però, anche la spinta a inserire il proprio contributo nei contesti in cui si è chiamati ad intervenire, così come l'abilità di riflettere su se stessi e di autoregolamentarsi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa atteggiamenti di curiosità che lo spingono a cercare spiegazioni e soluzioni al problema • Rielabora informazioni, opera semplici collegamenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da immagini e/ filmati con l' esperienza vissuta. • Utilizzare le informazioni possedute per revisionare e scrivere testi regolativi in Lingua Inglese. • Individuare le regole principali sulla differenziazione dei rifiuti, in Lingua Inglese, al fine di comprendere l'importanza del rispetto dell'ambiente.
<p>3. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>In questa particolare competenza rientrano sia la conoscenza del patrimonio culturale (a diversi livelli) sia la capacità di mettere in connessione i singoli elementi che lo compongono, rintracciando le influenze reciproche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri rispettando le regole. • Utilizza i materiali propri, quelli degli altri e le strutture della scuola con cura. • Si impegna nelle attività responsabilmente. • Individua i ruoli presenti in famiglia e nella scuola, compreso il proprio e i relativi obblighi e li rispetta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e rispettare le regole che permettono la convivenza in gruppo. • Partecipare all' attività di gruppo: rispettando le regole, ruoli e tempi,prestando aiuto ai compagni. • Esprimere il proprio punto di vista confrontandolo con i compagni. • Contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi. • Riconoscere l'importanza delle pianificazione e della collaborazione nell'ambito del lavoro di tipo laboratoriale.

Pianificazione

ATTIVITA'	STRATEGIE e METODI	STRUMENTI	VERIFICHE in ITINERE	Valutazione autentica di processo (Pro attiva Interpretativa Narrativa Riflessiva Non comparativa)	ESITI (documentazione/comunicazione/rendicontazione sociale)
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Giochi di ruolo.</i> ❖ <i>Colloqui strutturati</i> ❖ <i>Didattica laboratoriale</i> ❖ <i>Realizzazione di un semplice manufatto</i> 	<ul style="list-style-type: none"> * Apprendimento tra pari. * Confronto collettivo * Cooperative learning * Problem solving * Braing storming 	<ul style="list-style-type: none"> • Computer • LIM • cellulare • internet • testi in uso e non • foto, immagini 	Degli apprendimenti <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conversazioni ➤ Discussioni guidate ➤ Mappa di progettazione del lavoro ➤ Socializzazione del lavoro di gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Griglie di osservazione ➤ Rubriche valutative ➤ Autobiografie cognitive 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Lavoro dei ragazzi</i> ✓ Produzione di cartelloni di sintesi dell'attività svolta. ✓ Elaborazione ✓ Riflessione e realizzazione

	<ul style="list-style-type: none"> * Peer tutoring (tutoraggio tra pari) * Ricerca-azione * Discussioni * Lavori in piccoli e grandi gruppi * Lavori per classi aperte * Mappe concettuali 	<ul style="list-style-type: none"> • testi musicali • Dizionario cartaceo e on-line 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Correttezza dei testi elaborati ➤ Elaborazioni testi ➤ Attività di laboratorio. 		
--	--	---	---	--	--

DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA'

<p>FASE 1 Della problematizzazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Percezione del problema: preconoscenze e rappresentazioni mentali degli allievi ➤ Braingstorming: i materiali e la loro diversa natura
--	---

FASE 2 Della pianificazione	➤ Approccio al problema: confronto e verbalizzazioni per avviare le attività, per indagare i pensieri degli alunni, per commentare insieme testi, immagini e concetti.
FASE 3 Della produzione	➤ Definizione del problema e delle principali regole di comportamento relative alla differenziazione dei rifiuti
FASE 4 Conclusioni	➤ Prodotto finale: realizzazione di un manufatto con materiale di scarto

ORGANIZZAZIONE DEI GRUPPI ALUNNI: ciascun gruppo è formato da quattro/ cinque alunni

GRUPPI/ALUNNI	RUOLO	COMPITI per la realizzazione del percorso
1° GRUPPO		Pianificare e progettare il percorso Ricercare, selezionare Il materiale Elaborare e sintetizzare i testi,
	RESPONSABILE	
	Controllo tempo e silenzio	
	Segretario	
	Coordinatore	
	Redazione testi	
2° GRUPPO		
3° GRUPPO		
4° GRUPPO		
5° GRUPPO		
GRUPPO revisione lavori finali con i responsabile dei gruppi		Coordinamento lavori dei vari gruppi Revisione lavori

SINTESI AUTOBIOGRAFIA COGNITIVA

COSA HAI IMPARATO	IL TUO LAVORO	COSA TI E' PIACIUTO	COSA CAMBIERESTI	IL TUO GRUPPO
Alunno :				
Alunno :				
Alunno :				
Alunno :				
Alunno :				

Compito di realtà
“Calcoliamo i miei diritti”

Situazione problematica, inedita, vicina al reale

Le motivazioni che hanno spinto ad intraprendere il percorso sui diritti e doveri dei bambini nascono dalla realtà quotidiana, infatti un bambino che occupa un banco o siede davanti ad un pc non è solo un numero, ma un soggetto unico, titolare di diritti che deve essere rispettato e che deve rispettare le regole.

Scopo: Contribuire alla piena consapevolezza di avere diritti e doveri, nonostante la giovane età.

Destinatari: gli alunni delle classi quinte

Tempi: Aprile- Maggio

Discipline

Matematica
Musica

Interconnessioni disciplinari

Italiano
Storia
Geografia
Scienze
Tecnologia
Arte e Immagine
Scienze Motorie

Contesto: aula, anche virtuale

<p>Competenze in materia di consapevolezza sociale ed espressioni culturali</p>	<p>Conoscere le principali regole dei contesti sociali in cui si esplica la personalità del bambino, quali la scuola, la famiglia, gli amici, con i docenti;</p> <p>Conoscere i concetti di diritto e dovere; il diritto all'istruzione, alla vita e alla salute.</p> <p>Rispettare le regole di convivenza civile, relazionandosi in diversi contesti sociali.</p> <p>Conoscere le principali leggi dello Stato.</p>	<p>Utilizzare la conoscenza dei propri diritti e doveri per instaurare dei rapporti di convivenza pacifici e costruttivi</p> <p>Sapersi relazionare in un clima di cooperazione, nel rispetto della diversità</p> <p>Utilizzare la conoscenza dei propri diritti e doveri per un migliore rispetto delle regole sociali ed etiche.</p>
--	---	--

PIANIFICAZIONE

ATTIVITA'	STRATEGIE e METODI	STRUMENTI	VERIFICHE in ITINERE	Valutazione	ESITI
<ul style="list-style-type: none"> - Dibattiti sui diritti e doveri dei bambini. - Conversazioni sui diritti fondamentali della Costituzione. - Realizzazione di disegni grafici. - Elaborazione di dati - Realizzazione di cartelloni, sui diritti e doveri, Raffiguazione di dati a mezzo diagrammi cartesiani, areogrammi, grafici a settori circolari, grafici a barre, grafici a punte. Ascolto di brani musicali a tema, di generi, provenienze e tempi diversi. Giochi di intonazione vocale. 	<p>Confronto collettivo Lavori individuali Problem solving Sviluppo di un atteggiamento positivo verso la matematica Creazione di situazioni motivanti all'ascolto, alla lettura, alla produzione. Organizzazione di lavori atti a favorire l'autocontrollo, l'aiuto reciproco e la responsabilità personale. Scambio delle reciproche conoscenze ed esperienze, finalizzare a far crescere l'autostima</p>	<p>PC</p> <p>Giornali, riviste</p> <p>Libri di testo e materiale specifico</p> <p>Materiale da disegno</p> <p>Supporti sonori ed audiovisivi</p>	<p>Degli apprendimenti: Prove pratiche, conversazioni, discussioni guidate, elaborazione di semplici testi con l'utilizzo di schede e libri di testo.</p>	<p>Rubriche valutative (all. C) Autobiografie cognitive (All. D)</p>	<p>Narrazione Foto Produzioni di cartelloni di sintesi dell'attività svolta dagli alunni Elaborazione e realizzazione di slogan pubblicitari aventi come tema diritti e doveri dei bambini</p>

DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA'

FASE 1 Della problematizzazione	Quali diritti e doveri conosco? Quali e quanti sono i miei diritti e i miei doveri?
FASE 2 Della pianificazione	Approccio al problema: indagine conoscitiva sulle regole nella famiglia, della scuola, dei gruppi, attraverso questionari - interviste-disegni.
FASE 3 Della discussione	Lettura e conversazione aventi ad oggetto le produzioni scritte e grafiche sui diritti e i doveri dei bambini.
FASE 4 Della realizzazione	Realizzazione di un vademecum dei diritti e doveri, contenente anche illustrazioni e brani musicali. Canti e musiche di repertori diversi.

ORGANIZZAZIONE DEI GRUPPI ALUNNI: ciascun gruppo è formato da quattro/ cinque alunni

GRUPPI/ALUNNI	RUOLO	COMPITI per la realizzazione del percorso
1° GRUPPO		Pianificare e progettare il percorso (mappa) Ricerca, selezionare il materiale
	RESPONSABILE	
	Controllo tempo e silenzio	
	Segretario	
	Coordinatore	
2° GRUPPO		
	RESPONSABILE	
	Controllo tempo e silenzio	
	Segretario	
	Coordinatore	
	Redazione testi	
3° GRUPPO		Elaborare e sintetizzare i testi Produrre regolamento
	Controllo tempo e spazio	
	RESPONSABILE	
	Redazione testi	
	Coordinatore	
GRUPPO revisione lavori finali con i responsabile dei gruppi		Coordinamento lavori dei vari gruppi

SINTESI AUTOBIOGRAFIA COGNITIVA

COSA HAI IMPARATO	IL TUO LAVORO	COSA TI E' PIACIUTO	COSA CAMBIERESTI	IL TUO GRUPPO
Alunno:				
Alunno:				
Alunno:				
Alunno:				
Alunno:				